École Antoine-Girouard



Trousse pédagogique de la semaine du 25 mai 2020

4e année

Ça va bien aller! cid:image002.jpg@01D60D10.20DB2940

Chers parents,

Voici la huitième mouture des trousses pédagogiques. Celles-ci vous permettent de maintenir les acquis de vos enfants en mettant à votre disposition des activités fournies par le ministère et les bonifications que les enseignantes et enseignants ont ajoutées à celles-ci.

Bien que tout à fait volontaire, nous souhaitons que cet outil hebdomadaire permettra à votre enfant de se garder actif intellectuellement et de sentir un certain lien avec sa classe.

Bonne semaine, Ça va bien allercid:image004.jpg@01D61237.EA13DD80

Sylvie Landry, directrice intérimaire et toute l’équipe de l’école Antoine-Girouard!

Français, langue d’enseignement

**Grammaire : Le conditionnel présent**

Complète les phrases suivantes en utilisant les verbes avoir ou être au conditionnel présent. Laisse aller ton imagination pour créer des phrases originales et farfelues. Tu peux utiliser ton agenda pour vérifier attentivement les terminaisons de tes verbes.



Exemple : Si j’étais un piano, je serais précieux pour le pianiste.

1. Si j’étais un géant, je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Si tu étais une astronaute, tu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. S’il était un éléphant, il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Si elle était une sauterelle, elle\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Si nous étions des avions, nous \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Si vous étiez des arbres, vous \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. S’ils étaient des automobiles, ils \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Si elles étaient des maisons, elles \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Les érables rouges

Préparation à la lecture

* Activation des connaissances antérieures : Qu’est-ce qu’une légende?
* Voici les principales caractéristiques des légendes :
* Une histoire déformée et amplifiée par l’imagination;
* Il y a des phénomènes naturels ou surnaturels;
* L’époque est lointaine ou contemporaine;
* Il y a des lieux connus;
* Elle est inspirée d’événements réels, de la vie d’une personne célèbre;
* Elle permet de connaître les cultures d’où elles sont issues (traditions, façons de vivre et de voir les choses);
* Elle illustre une morale.
* Connais-tu des légendes ? Peux-tu en nommer quelques-unes?
* Connais-tu bien Martine Latulippe?
* Je t’invite à consulter le lien suivant pour en apprendre davantage sur cette auteure.
* <https://www.babelio.com/auteur/Martine-Latulippe/62090>

Consignes à l'élève

* Clique sur le lien suivant pour découvrir une légende canadienne peu connue Les érables rouges. Le texte est de Martine Latulippe : <https://culture.tv5monde.com/livres/contes-canadiens-en-video/les-erables-rouges>
* Je te suggère de lire le texte à droite en cliquant sur l’encadré Voir plus pour avoir accès à l’ensemble du texte. Pense à utiliser les stratégies de lecture apprises en classe;
* Après ta lecture, tu peux faire l’écoute avec un partenaire (un membre de ta famille);
* Après l’écoute, je t’invite à dégager quelques caractéristiques propres à cette légende. Tu peux inscrire tes réponses en utilisant l’annexe 1;
* Tu peux relire le texte pour tenir compte des indices fournis par celui-ci;
* Lorsque tu as terminé, tu peux discuter de tes réponses avec un membre de ta famille et y apporter les corrections ou des ajouts nécessaires.

Questions pour alimenter les discussions autour de la légende Les érables rouges

* Peux-tu faire le rappel de cette histoire?
* D’après toi, est-ce qu’un jour les animaux et les hommes vivront en paix sur la terre ? Explique.
* T’est-il déjà arrivé de jouer à un jeu et de découvrir que quelqu’un a triché? Comment as-tu réagi?
* Quels arguments utiliserais-tu pour convaincre une autre personne d’écouter cette légende?

Français, langue d’enseignement

Piste en écriture

* Rédige un texte en utilisant deux arguments pour appuyer ton point de vue au sujet de la compétition.

Exemple :

* Raconte un événement lié à ton vécu personnel dans lequel il y a eu de la compétition.
* Est-ce que cette compétition a été saine ou malsaine? (Voir l’annexe 2)

Matériel requis

* Un ordinateur, une tablette ou un téléphone cellulaire pour lire le texte.
* Une feuille et un crayon.
* Annexes 1 et 2

|  |
| --- |
| Informations aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera à :  Utiliser les stratégies de lecture apprises en classe pour lire le texte;  Dégager quelques caractéristiques de la légende;  Comparer ses jugements et ses modes d’appréciation avec un partenaire;  Se construire une culture littéraire;  Rédiger un texte en donnant son opinion. |

Français, langue d’enseignement

Annexe 1 – Les érables rouges

|  |  |
| --- | --- |
| Les principales caractéristiques de cette légende.  Complète le tableau suivant en t’appuyant sur les éléments du texte. | |
| Histoire déformée et amplifiée par l’imagination |  |
| Lieu connu |  |
| Époque lointaine ou contemporaine |  |
| La légende permet de connaitre les cultures d’où elles sont issues. | Exemple :  Les animaux occupent une place très importante chez les Amérindiens (Wendats). |
| Phénomènes naturels ou surnaturels |  |
| La morale |  |

Français, langue d’enseignement

Annexe 2 – Les érables rouges

|  |  |
| --- | --- |
| * Raconte un événement lié à ton vécu personnel dans lequel il y a eu de la compétition. * Est-ce que cette compétition a été saine ou malsaine? | Des Animaux, Ours, Brown, Cub, Mignon, Poilu |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |

Anglais, langue seconde

Animal Discovery

Animals are really cool and there are so many out there. Which animals do you know?

Would you like to discover more animals?

Consignes à l’élève

* Sur une feuille, écris les noms des animaux que tu connais.
* Rends-toi sur le site [National Geographic Kids](https://kids.nationalgeographic.com/animals/).
* Choisis une des catégories d’animaux. Dans cette catégorie, choisis un animal de ton choix.
* Regarde le diaporama et visionne la vidéo plus bas dans la page.
* Ajoute des animaux à ta liste à partir des animaux présentés sur le site.
* Choisis un animal et écris une devinette sur cet animal en utilisant le modèle et la banque de mots de l'annexe 1 pour t'aider.
* Lis ta devinette à un membre de ta famille ou à un ami. Envoie la devinette à ton enseignant.

Optionnel:

Visionne la [vidéo](https://safeyoutube.net/w/EEQD) qui présente le jeu bonhomme pendu et utilise le langage fonctionnel de l'annexe 2 pour jouer avec un membre de ta famille.

Matériel requis

* Clique [ici](https://kids.nationalgeographic.com/animals/) pour accéder au site.
* Clique [ici](https://safeyoutube.net/w/EEQD) visionner la vidéo.

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Les enfants découvriront un animal à leur choix en anglais en faisant une recherche dans :  National Geographic Kids.  Votre enfant s’exercera à :  Constituer une banque de mots ;  Écrire un court texte;  Participer à de courts échanges en anglais en jouant à un jeu.  Vous pourriez :  Aider votre enfant à préparer une liste des animaux qu'il connaît et à écrire une devinette;  Jouer au jeu du bonhomme pendu avec votre enfant, l'aider à bien prononcer les mots et à utiliser le langage lié au jeu. |

Anglais, langue seconde

Annexe 1 – Animal Discovery

Write a riddle about an animal. Use the model and the word bank to help you.

Model:

It is \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (colour).

It has \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (body parts).

It lives in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (place).

What is it?

It is a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Example:

It is black and white. (colour)

It has four legs. (body parts)

It lives in the jungle. (place)

What is it? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

It is a zebra.

Word Bank

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Colours | Adjectives | Animals | |
| Black  Blue  Brown  Gray  Green  Orange  Pink  Purple  Red  Orange  White  Yellow  Black and white  Light blue | Big  Long  Small  Tiny  Short  Round  Giant  Huge  Oval | Bear  Bird  Cat  Chicken  Cow  Dog  Duck  Elephant  Fish  Flamingo  Frog  Giraffe  Gorilla  Hippopotamus | Horse  Kangaroo  Koala  Lion  Lizard  Mouse  Octopus  Panda  Pig  Rabbit  Sheep  Snake  Tiger  Zebra |
| Body parts | | Place | |
| Eyes  Mouth  Ears  Nose  Legs  Body  Feet  Paws  Tail | | Farm  Jungle  Forest  Zoo  Ocean  River | |

Anglais, langue seconde

Annexe 2 – Animal Discovery

Jeu du bonhomme pendu

* Il faut être au moins deux (2) personnes pour jouer à ce jeu.
* Choisis un adjectif et un nom d'animal pour jouer au bonhomme pendu.
* Remplace chaque lettre par une ligne.

Exemple:

orange cat \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ ou giant octopus \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_ \_\_

* Utilise le langage suivant pour jouer en anglais:
* Is there a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (letter of the alphabet)?
* Yes, there is. / No, there isn't.
* Is the word \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ?
* Yes, it is. /No, it isn't.
* I guessed the word. / I didn't guess the word.
* I win. / You win.
* It's your turn, choose a word.

Mathématique

Caméléon

Cette semaine, nous te demandons de lire la page 17 et de faire les exercices des pages 18 à 22.

Nous te demandons aussi de faire la page 33 de ton cahier de devoirs.

Ton enseignante organisera une rencontre teams en début de semaine pour enseigner la notion de division avec toi. Ne commence pas les pages avant d’avoir assisté à ce cours.

Les parties de hockey

Consignes à l’élève

Les deux cousins Nathan et Étienne jouent au hockey. La fin de semaine dernière, ils ont comparé leurs parties jouées lors des 4 dernières années. Tous les deux ont joué 125 parties. L'équipe de Nathan a eu 28 parties nulles et 13 parties perdues. Celle d'Étienne a gagné 90 parties et a perdu 20 parties.

* Trouve lequel des deux enfants a remporté le plus de parties.
* Cherche celui qui a eu le plus de parties nulles.
* Quelle est la différence de parties gagnées entre les deux cousins ?

Matériel requis

* Aucun

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera à :  Additionner et soustraire.  Comparer des nombres.  Interpréter des résultats.  Vous pourriez :  Lui faire dessiner un tableau dans lequel, il pourra visualiser ses résultats et valider ses réponses.  Voir le solutionnaire qui suit pour la démarche faite dans un tableau et le corrigé de ce problème mathématique. |

Source : Activité proposée par Sylvie Chevalier (sylviechevalier5@icloud.com)

Mathématique

Annexe – Solutionnaire

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Noms | Parties gagnées | Parties nulles | Parties perdues | Total | | Nathan | ? | 28 | 13 | 125 | | Étienne | 90 | ? | 20 | 125 | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |

Démarche

Nathan : 28+13=41 125-41= 84 parties gagnées

Étienne : 90+20=110 125-110=15 parties nulles

Puis les enfants reportent leurs résultats dans le tableau. Ensuite, ils comparent les données.

Réponse : C'est Étienne qui a gagné le plus de parties. Nathan a eu le plus de parties nulles.

La différence entre les parties gagnées est 90-84= 6 parties.

L'utilisation d'un tableau permet une interprétation plus facile.

De plus, votre enfant pourra vérifier si le total des parties donne 125.

Ce qui lui permettra d'éviter une erreur de calcul.

Science et technologie

SCIENCES : LES DIFFFÉRENTS RÔLES DANS LA COLONIE D’ABEILLES

1. **Décris les différents rôles d’une colonie d’abeilles.**

**La reine :** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**L’ouvrière :** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Le faux bourdon :** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**L’abeille butineuse :** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

La flottabilité

T’es-tu déjà̀ demandé comment les immenses bateaux de croisière, avec plus de 6000 personnes à leur bord, font pour flotter sur l’eau ? Ces navires pèsent plus de 200 000 tonnes, soit l’équivalent d’environ 40 000 éléphants.

Consignes à l’élève

Exerce ton sens de l’observation et de déduction afin de prédire quels sont les objets qui flottent ou qui coulent. Guide-toi avec le tableau que tu trouveras dans l'annexe « Flotte ou coule » et prédis les objets qui flotteront ou couleront.

Matériel requis

* Un récipient assez profond (15 cm) rempli d'eau pour y déposer des objets. (L'évier de la cuisine, le bain, un grand bol ou un bac en plastique)
* Légumes et fruits (Ex: piments, citron, lime, banane, pomme)
* Objets du quotidien (Ex: cailloux, bloc légo, feuille d'arbre, clou, une bouteille de plastique)
* Une feuille de papier d'aluminium d'environ 30cm par 30 cm

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera à :  Faire des observations, des prévisions et des expériences. Trier des matériaux ou des matières qui peuvent avoir des comportements divers s'ils contiennent ou non de l'air.  Associer des éléments communs entre les objets pour une première approche de la notion de densité.  Vous pourriez :  Aider l'enfant à repérer des différences et des similitudes entre les objets qu'il n'aurait pas remarquées en lui posant des questions sur la forme, le type de matériaux ou matière, le poids et la quantité d'air dans l'objet.  Après avoir fait l'expérience, revoir ses prédictions avec lui et ce qu'il en comprend maintenant.  Note : Cette activité s’adresse tant aux élèves de 4e qu’à ceux de 3e année. Toutefois, on peut augmenter le nombre et la diversité d'objets à tester ou encore demander une explication plus élaborée des prédictions pour augmenter le niveau de difficulté. |

Science et technologie

Annexe – Flotte ou coule

Pour commencer

1. Choisis les objets que tu souhaites tester la flottabilité.

Par exemple :

* Légumes et fruits : piment, citron, lime, banane, pomme, raisins, etc.
* Objets du quotidien : cailloux, bloc Lego, feuille d'arbre, clou, une bouteille de plastique vide, feuille de papier aluminium en forme de petit bol, etc.

2. Dessine-toi sur une feuille un tableau comme celui-ci en y ajoutant tous les objets. Fait un X pour tes prédictions de flottabilité et donne une raison pourquoi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Flotte | Coule | Pourquoi ? |
| OrangeCitron |  |  |  |
| PommePomme |  |  |  |
| …à compléter |  |  |  |
|  |  |  |  |

À toi de jouer !

3. Remplis d'eau le récipient que tu as choisi (évier de la cuisine, le bain, un grand bol). Il n'est pas nécessaire de le remplir au complet.

4. Dépose un après l'autre, les objets dont tu as fait des prédictions et vérifies ta réponse.

5. Classe ensuite sur la table ou le comptoir ceux qui flottent et ceux qui coulent. Quelles sont les similitudes et les différences entre eux ?

Une image contenant bateau de croisière qui flotte sur l'eau


Description générée automatiquementBonus : Demande l'aide d'un adulte pour enlever la pelure d'un citron ou d'une orange et remets le tout dans l'eau. Que se passe-t-il ? Si tu écrases les pelures du citron ou de l'orange sous l'eau, qu'observes-tu ?

Défi

En connaissant maintenant les matériaux qui flottent, crois-tu que tu pourrais construire un petit bateau avec une feuille de papier d'aluminium?

[Génie publication – Éditions de l’Envolée. 2016](https://www.geniepublication.com/produit/2955/pret-pour-les-sciences-3)

Exercices pour aller plus loin

Exercice de flottabilité : <https://www.envolee.com/temp/densite-et-flottabilite.pdf>

Arts

Coccinelle peinte sur une demi-coquille de noix ou sur une roche plate

|  |  |
| --- | --- |
| Coccinelle coquille de noix | Inspiration nature | Activité manuelle pour enfant - Bricolage - DIY Un Anniversaire en Or |
| Photos : Pinterest | |

Consignes à l’élève

|  |  |
| --- | --- |
| * Trouve une demi-coquille de noix de Grenoble ou une roche plate que tu transformeras en coccinelle * Utilise ton marqueur noir permanent pour tracer les lignes délimitant la tête, les yeux et les lignes du dos. * Peins la couleur vive en premier (rouge ou jaune) en prenant soin de ne pas dépasser sur les lignes que tu as préalablement tracées, puis laisse sécher. * Peins les lignes, les petits pois et la tête en noir et laisse sécher. * Peins les yeux et la bouche avec ta peinture blanche. * Tu peux repasser sur les lignes avec ton marqueur noir permanent à la fin. * Tu peux aussi peindre d'autres motifs sur des roches plates. Voici quelques suggestions en images. | peinture sur roche pinterest - Recherche Google |

Matériel requis

* Demi-coquille de noix de Grenoble ou petite roche plate
* Peinture acrylique de couleurs : noir, blanc, rouge (ou jaune)
* Pinceau fin
* Marqueur noir permanent pour tracer les lignes au préalable
* Vernis acrylique (pour l’effet lustré si disponible à la maison)

Source : Activité proposée par Mélissa Gagnon/École Saint-Bernard/Commission scolaire de la Capitale

Éthique et culture religieuse

Photo montage

Consignes à l’élève

* Examine des photos qui circulent sur Internet.
* Découvre les méthodes utilisées pour réaliser des trucages.
* Crée ton propre photomontage.

Matériel requis

<https://recitdp.qc.ca>

Note : il est possible de compléter l’activité en ligne ou de télécharger les documents requis

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera à :  Se questionner sur ce qui circule sur Internet.  Vous pourriez :  Observer les images avec l'enfant en explorant les documents interactifs.  L’aider à créer son propre photomontage (avec un outil technologique ou avec des revues). |

Source : Activité proposée par le Service national du Récit du domaine du développement de la personne

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

Se rafraichir la mémoire

Cette semaine, nous te demandons de lire le texte du site internet que nous te proposons et de visionner la vidéo qui se trouve aussi sur la page.

Nous en discuterons ensemble lors d’une rencontre sur teams.

Au plaisir de t’y voir !

Découvrons ensemble les Filles du Roy!

Consignes à l’élève

Cultive ton désir d'apprendre en t'intéressant à un groupe qui a joué un rôle sur l'organisation sociale et territoriale de la Nouvelle-France vers 1745 : les Filles du Roy.

* Visionne la vidéo [Les Filles du Roy](https://safeYouTube.net/w/ouaG). Tu peux la visionner à deux reprises pour t'assurer de bien comprendre.
* Pour vérifier ta compréhension, réponds aux questions suivantes :
* Qui sont les Filles du Roy? D'où viennent-elles et pourquoi les appelle-t-on ainsi?
* Pourquoi veut-on les faire venir en Nouvelle-France?
* Combien de Filles du Roy viennent en Nouvelle-France?
* Quel impact leur venue a-t-elle sur le peuplement de la Nouvelle-France?

Pour aller plus loin

* Que penses-tu de cette idée de faire venir les Filles du Roy en Nouvelle-France pour peupler la colonie? Dans le monde actuel, penses-tu qu'une telle solution serait possible? Pourquoi?
* Visionne la capsule [Histoire d'une fille du Roy,](https://www.recitus.qc.ca/videos/video/les-filles-du-roy) disponible sur le site Web du Service national du RÉCIT de l’univers social. Il s'agit de l'histoire fictive d'Anne Julien, Fille du Roy.

À toi de jouer!

Amuse-toi à écrire les pages d'un journal fictif d'une Fille du Roy. Tu peux raconter comment s'est déroulé ton départ de la France, la traversée vers la Nouvelle-France, la rencontre avec ton mari, la rencontre avec les Autochtones, déjà présents sur le territoire…inspire-toi de la vidéo pour créer ton personnage.

Matériel requis

En fonction du choix des parents et de l’élève et selon la disponibilité des ressources, voici ce qui pourrait être utile :

* Matériel d’écriture (papier, carton, crayons, etc.)
* Matériel d’impression
* Appareil électronique muni d’une connexion Internet

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  En géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, l'élève est invité à réfléchir sur l'influence de groupes, personnages et événements sur une l'organisation sociale et territoriale d'une société du passé. Ce faisant, il est amené à porter un regard sur l'incidence de ceux-ci sur la société actuelle, pour ainsi mieux la comprendre. |

Éducation physique et à la santé

Course à pied

Les élèves devaient courir au début des cours d’éducation physique. Notre objectif de fin d’année était le suivant selon le cycle de l’élève.

1er cycle : 5 minutes de course continue

2e cycle : 10 minutes de course continue

3e cycle : 15 minutes de course continue

Voici un rappel des techniques de course afin d’éviter des erreurs fréquentes :

* Regardez vers l’avant : ne pas regarder vos pieds
* Atterrissez à mi-pied : ne pas atterrir sur vos orteils ou sur vos talons lors de la course. Vous éviterez une fatigue rapide et des blessures. Si vous faites du bruit en courant, vous atterrissez sur vos talons.
* Posture droite et dressée : votre tête devrait être haute et le dos droit
* Bras de chaque côté du corps dans un angle de 90 degré
* Épaules détendus et carré : ne pas arrondir les épaules vers l’avant
* Faire de petites foulées

Vous pouvez reprendre l’entrainement graduellement si vous n’avez pas couru depuis le mois de mars.

Vous pouvez courir par intervalles (alternance de course et de marche), courir à vitesse variée et augmenter le temps de course à chaque sortie.

Profitez du beau temps pour sortir courir en famille!

Bon entrainement!